

# Quais du polar 2020 - Édition virtuelle

Textes d'auteur.es confiné.es

---

**Thomas Bronnec**  
**Mon cinéaste préféré - Les**  
**samouraï du confinement**

**J**e n'ai vu *Le Samouraï* que très récemment. C'est un film à voir en cette période de confinement, qui pourrait peut-être vous remonter le moral. Si vous êtes confiné seul, et que vous avez tendance à déprimer, Alain Delon, alias Jef Costello, vous prouvera qu'il y a plus triste que vous. Le chant du chardonneret prisonnier de sa cage, s'il sauve la vie de ce tueur à gages, ne le sauve pas d'une mélancolie qui lui colle à la peau comme un gel hydroalcoolique à celle d'un soldat anti-coronavirus. Si vous êtes confiné et que vous vous sentez laid, les cheveux gras, dans un survêtement informe et vos charentaises aux pieds, subir pendant une heure et quarante-cinq minutes de la beauté métallique et glacée d'Alain Delon va vous reconforter. Mais si : elle est comme un fardeau trop lourd pour lui et si son magnétisme lui évite un moment l'arrestation, elle est aussi la cause de son exécution. Alors, à quoi bon ? Si vous êtes confiné et que vous ne rêvez que de fuir, le film de Jean-Pierre Melville vous rappellera que toute fuite est impossible et qu'on ne se fuit pas, soi, jamais. On est ce qu'on est et c'est déjà assez compliqué comme ça. Et si vous n'êtes pas confiné, parce que vous êtes soignant, livreur ou caissier, vous avez le droit aussi d'apprécier *Le Samouraï*, ne serait-ce que pour le titre du film qui pourrait presque faire écho à votre activité quotidienne.