



Polar Connection se prépare !

VENDREDI 02.07

10:00 - 11:00 | **Rencontre participative**

FILIÈRE DU LIVRE FACE AU COVID : ÉTAT DES LIEUX ET ENJEUX DE DEMAIN

La crise sanitaire a fortement impacté la production et la diffusion du livre : bouleversement du calendrier des parutions, invisibilisation de certains titres, concentration des ventes sur un nombre restreint d'œuvres, etc. Point sur la situation et échanges sur les perspectives de dépassement entre acteurs de la chaîne du livre.

Avec Laurent Galandon et François Médéline (auteurs), Sophie Aslanidès (traductrice), Jérôme Vincent (éditions ActuSF), Stéphanie Delestré (éditions Gallimard - Série Noire), Ivan Berton (librairie L'esprit Livre)
Modération : Joel Bouvier (Arall)

10:30 - 11:00 | **Focus et Rendez-vous**

PRIX POLAR EN SÉRIES - FOCUS SUR "LEUR ÂME AU DIABLE"

Retour sur le prix Polar en Séries, qui repère des ouvrages pour leur potentiel d'adaptation en séries, le temps d'un coup de projecteur sur le roman lauréat "*Leur âme au diable*" de Marin Ledun.

Nathalie Piaskowski (Scelf), Marin Ledun (auteur), Frédérique Massart (droits audiovisuels, Gallimard)
La rencontre sera suivie de rendez-vous personnalisés.

11:15 - 12:30 | **Table-ronde**

EDITEURS DE POLAR À TRAVERS L'EUROPE

Quelle est la notion de Polar à travers l'Europe ? Comment cela structure-t-il les collections et les pratiques d'édition, de repérage des auteurs et de circulation des textes ?

avec Sébastien Wespiser (Agullo, France), Catherine Fragou (Agence littéraire Iris, Grèce), Adriana Pitesa (Profil, Croatie), Nicolas Roche (BIEF)
Modération : Vincent Raymond (journaliste)

11:45 - 12:30 | **Rencontre**

CONVERSATION AVEC...

ROBERT THOROGOOD, auteur et scénariste (Grande-Bretagne)

En adaptant A la trace de Deon Meyer en série, en pilotant la série anglaise Meurtres au paradis, ou en écrivant des romans (dont certains issus de cette même série), Robert Thorogood explore les formes d'écriture du genre polar.

Modération : Isabelle Fauvel (Initiative film)

13:00 - 14:00 | **Déjeuner**

Lunchbox individuelle dans le respect du protocole sanitaire en vigueur

14:30 - 15:45 | **Table-ronde**

SOURCES D'INSPIRATION ET PLACE DE LA DOCUMENTATION DANS L'ÉCRITURE AUDIOVISUELLE

À partir de cas de séries s'appuyant sur une documentation fouillée et une relation au réel ou à l'histoire essentielle, interrogeons les sources et processus à l'œuvre pour l'écriture audiovisuelle.

Avec : Fabien Nury (co-créateur et réalisateur de *Paris Police 1900*) & Emmanuel Daucé (producteur, *Tetra Média*), Séverine Werba, (scénariste)

Modération : Perrine Quennesson (journaliste)

14:15 - 15:15 | **Étude de cas**

ACTIONS DE MÉDIATIONS RÉINVENTÉES AU FORMAT NUMÉRIQUE, SOUS CONTRAINTES SANITAIRES

Comment les contraintes sanitaires de la période Covid ont fait naître de nouveaux concepts de médiations, en ligne et à distance. Les possibilités offertes par le numérique peuvent-elles faire trace dans les propositions de médiations littéraires.

Avec : Isabelle Zimmermann (médiathèque de Neuville sur Saone), Vincent Raymond (journaliste), Gabrielle Massat (autrice), Gilles Feuvrier (*Mortelle Soirée*)

Modérateur : Priscille Legros (*Arall*)

15:15 - 16:30 | **Table-ronde**

DETECT : LA RECHERCHE EUROPÉENNE AU SERVICE DU GENRE POLAR

Detect - Detecting Transcultural Identity in European Popular Crime Narratives est un projet européen de recherche qui interroge la formation d'une identité culturelle européenne à travers le genre polar, dans ses diverses formes.

Avec : Jacques Migozzi et Natacha Levet (Université de Limoges), Dominique Jeannerod (Queen's University of Belfast)

Modération : Vincent Raymond (journaliste)

15:45 - 16:45 | **Table-ronde**

ADAPTATION À L'ÉCRAN : L'IMPULSION D'UN PROJET ET LA PHASE DE DÉVELOPPEMENT

Dans un processus d'adaptation d'un texte pour l'écran, explorons la phase initiale, celle où les envies et les collaborations prennent forme, les négociations avancent et les projets se développent

Avec : Dominik Moll (scénariste et réalisateur), Juliette Sol (productrice *Stromboli films*), Franck Thilliez (auteur et scénariste)

Modération : Isabelle Fauvel (*Initiative Film*)

16:30 - 17:00 | **Présentation**

PRÉSENTATION DES PROJETS DU DIGITAL HUB : BLYND, MALFOSSE, VIVLIO

17:00 - 17:45 | **Rencontre**

CONVERSATION AVEC...

RODRIGO SOROGOYEN, scénariste et réalisateur (Espagne)

En quelques films forts (*Que Dios nos perdone*, *El Reino*, *Madre*) et la série réaliste *AntiDisturbios*, Rodrigo Sorogoyen a marqué de son style intense le polar à l'écran. Parlons-en avec lui.

Modération : Perrine Quennesson (journaliste)

Dans le salon Polar Connection, découvrez les projets numériques innovants présentés dans le Digital Hub.

SAMEDI 03.07

10:00 – 11:15 | **Table-ronde**

À L'EST DU NOUVEAU

Rencontre sur le polar de l'Est dans la cadre de l'exposition consacrée à L'Europe du polar et du projet européen Detect. Après le polar venu du froid, amateurs et éditeurs se passionnent désormais pour des auteurs de l'ancien bloc soviétique.

Avec : Nadège Agullo (éditions Agullo) Adrien Frenay (université Paris Nanterre), Peter Kačmar (éditions Ikar, Slovaquie), Alice Jacquelin & Natacha Levet (université de Limoges), Jurica Pavičić (auteur, Croatie)

11:30 – 12:45 | **Focus**

PRÉSENTATION EDITEURS FRANÇAIS

5 éditeurs français présentent leurs nouveautés, leurs lignes éditoriales, leurs catalogues.

Avec : Caroline Lépée (Calmann Levy), Marie Leroy (La Martinière), Stéphanie Delestré (Gallimard), Caroline Ripoll (Albin Michel), Cyril Gay (Marchialy)

16:00 - 16:45 | **Atelier-rencontre**

TRADUCTION ET MÉDIATION

A l'issue de la Joute de traduction autour d'un texte de R.J. Ellory (de 14h30 à 16h), les traducteurs de l'ATLF proposent d'échanger sur les actions de médiation imaginées autour de la traduction littéraire.

16:00 - 17:00 | **Table-ronde**

L'EXPOSITION EUROPE DU POLAR RACONTÉE PAR SES CONCEPTEURS

L'Europe du Polar a été conçue et produite dans le cadre du projet européen Detect, pour la Bibliothèque des Littératures Policières à Paris avec BiblioCité.

Conversations avec les commissaires de l'exposition Matthieu Letourneux, Alice Jacquelin, Adrien Frenay et Catherine Chauchard.

Programme en cours de finalisation, sujet à modifications.

SAMEDI 03.07 & DIMANCHE 04.07

Découvrez une sélection de rencontres du festival pour les accrédités Polar Connection.

