



18^e ÉDITION



QUAIS DU POLAR

Littérature | Cinéma | La Grande Enquête | Rendez-vous culturels

1 | 2 | 3 avril 2022

FESTIVAL INTERNATIONAL | LYON

COMMUNIQUÉ DE PRESSE -

FESTIVAL QUAIS DU POLAR 2022, PREMIERS INDICES...

La 18^{ème} édition du festival international Quais du Polar aura lieu du 1^{er} au 3 avril 2022. À cette occasion, le festival retrouvera ses dates et ses lieux habituels sur la presqu'île de Lyon, après une dernière édition estivale exceptionnelle en 2021.

Source d'inspiration inépuisable pour les auteur.ice.s, à la fois décor et personnage à part entière, la ville sera au cœur de la programmation de cette prochaine édition. Villes mondes, villes sombres, villes en mutation et villes utopiques, nous dresserons ainsi avec les auteur.ice.s invité.e.s une cartographie mondiale des villes du polar. Un voyage qui nous mènera aux quatre coins du monde et permettra de questionner les nouveaux enjeux de notre société post-covid et de renouer avec la dimension internationale du festival.

L'adaptation sera également un sujet central des échanges : du livre à l'écran dans les films et les séries, mais aussi du roman à la BD, du texte au podcast, du podcast à la BD ou encore du film au livre. Car le polar, genre par excellence de l'adaptation au cinéma, ne cesse de se décliner au travers de nombreux supports et d'étendre son influence sur de nouveaux secteurs culturels. Enfin, à quelques jours des élections présidentielles, nous ouvrirons aussi les échanges sur des thématiques plus politiques, bien sûr traitées sous un angle littéraire.

Cette année encore, le festival résonnera à travers des projets musicaux, cinématographiques et pluridisciplinaires à l'échelle de la ville, de la métropole et de la région. Les auteur.ice.s seront ainsi invité.e.s à participer à des rencontres dans les musées, cinémas, théâtres, bibliothèques, librairies, pour des projets originaux autour de l'art, de la musique, de la gastronomie etc. sur le territoire de la métropole et de la région.

Des actions de médiation à destination des scolaires de tous niveaux, des détenus des centres de détention de la région et des hôpitaux seront proposées en amont du festival et pendant tout le week-end. La journée de formation au polar à destination des bibliothécaires et documentalistes aura lieu en partenariat avec l'ENSSIB le jeudi 31 mars. Et le désormais incontournable rendez-vous des professionnel.le.s du livre et de l'audiovisuel, « Polar Connection » aura lieu vendredi 1^{er} avril et se prolongera tout au long du week-end avec des rencontres, ateliers, séances de pitches et la remise du Prix Polar en séries.

PLUS DE 120 AUTRICES ET AUTEURS ATTENDU.E.S

Plus de 120 autrices et auteurs en provenance des 4 coins du monde seront présent.e.s pendant 3 jours à Lyon pour célébrer le genre noir et participer à des conférences, rencontres, lectures, dédicaces, présentation de films et animations. Parmi ces auteur.ice.s, nous vous dévoilons une première liste d'invité.e.s qui sera finalisée au mois de janvier :

John GRISHAM (USA), David PEACE (Angleterre), Val MCDERMID (Écosse), Guillaume MUSSO (France), Miguel SZYMANSKI (Portugal), Patrice GAIN (France), Michael WALLNER (Allemagne), Karine GIEBEL (France), Zygmunt MILOSZEWSKI (Pologne), Jørn Lier HORST (Norvège), Bernard MINIER (France), Deon MEYER (Afrique du Sud), Craig JOHNSON (USA), Marie VINGTRAS (France), Ragnar JONASSON (Islande), Arttu TUOMINEN (Finlande), Richard OSMAN (Angleterre), Peter DEMPFF (Allemagne), Abir MUKHERJEE (Angleterre), Laurent JOFFRIN (France), Valentine IMHOF (France), Giancarlo DE CATALDO (Italie), Christopher BROOKMYRE (Écosse), Olivier NOREK (France), Tanguy VIEL (France), Barbara ABEL (Belgique), Michel BUSSI (France), Mercedes ROSENDE (Uruguay), Hugues PAGAN (France), Marguerite ABOUET (France/Côte d'Ivoire), David JOY (USA), Boris QUERCIA (Chili), Max ANNAS (Allemagne), Christina SWEENEY-BAIRD (Angleterre), Benoit PHILIPPON (France), S.J. BENNETT (Angleterre), Marie-Aude MURAIL (France), SEO Mi-ae (Corée du Sud)...

LES SÉLECTIONS DES PRIX QUAIS DU POLAR 2022

Les prix littéraires seront remis le vendredi 1^{er} avril à l'occasion du festival. Les sélections de ces prix ont été établies :

Les 10 membres du jury du **Prix des Lecteurs Quais du Polar / 20 Minutes** désigneront le meilleur polar francophone de l'année, parmi une sélection réalisée par les libraires partenaires :

- **Appartement 816**, Olivier Bordaçarre (Éditions L'Atalante)
- **Marchands de mort subite**, Max Izambard (Éditions du Rouergue)
- **Traverser la nuit**, Hervé Le Corre (Éditions Rivages)
- **L'âme du fusil**, Elsa Marpeau (Éditions Gallimard)
- **Trente grammes**, Gabrielle Massat (Éditions du Masque)
- **La Patience de l'immortelle**, Michèle Pedinielli (Éditions de l'Aube)

Tous les lecteur.ice.s pourront voter en ligne pour désigner la ou le lauréat.e du **Prix BD polar Quais du Polar / Librairie Expérience** parmi la sélection établie par la librairie Expérience, partenaire historique du festival :

- **Queenie**, Elizabeth Colomba et Aurélie Levy (Éditions Anne Carrière)
- **Seul le Silence**, Fabrice Colin et Richard Guerineau (Éditions Philéas)
- **Sangoma**, Caryl Ferey et Corentin Rouge (Éditions Glénat)
- **Urban de Luc Brunschwig**, Roberto Ricci (Éditions Futuropolis)
- **Goodnight Paradise**, Joshua Dysart et Alberto Ponticelli (Éditions Panini)
- **L'Entaille**, Antoine Maillard (Éditions Cornelius)
- **Clapas**, Isao Moutte (Éditions Sarbacane)
- **Le Dernier Atlas**, Fabien Vehlmann, Gwen de Bonneval, Hervé Tanquerelle et Fred Blanchard (Éditions Dupuis)
- **Esma**, Iwan Lepingle (Éditions Sarbacane)

La ou le lauréat.e du **Prix Jeunesse Quais du Polar / Ville de Lyon** sera désigné.e par un jury de 6 classes de CM1/CM2, accompagnées par les Ambassadeurs du Livre de l'AFEV. Les titres en lice sont :

- **Miss Chat, T1 : Le Cas du Canari**, Jean-Luc Fromental et Joëlle Jolivet (Hélium Éditions)
- **La Cité des squelettes**, Richard Petitsigne (Gulf Stream Éditeur)
- **Scoop à Versailles, l'affaire des treize pièces d'or**, Annie Pietri (Éditions Gallimard Jeunesse)
- **La maison aux secrets**, Sophie Rigal-Goulard (Éditions Rageot)
- **Jeanne, la fille du docteur Loiseau, T1 : Le Cadeau de Kiki de Montparnasse**, Carole Trébor (Éditions Albin Michel Jeunesse)

La sélection du **Prix polar en séries** sera annoncée au mois de janvier.

Le **Prix « Le Point » du polar européen**, le **Prix Claude Mesplède**, le **Prix des Bibliothécaires de la ville et de la Métropole de Lyon** ainsi que les prix du **concours de nouvelles adulte** et du **concours de nouvelles jeunesse** seront également remis à l'occasion du festival le vendredi 1^{er} avril 2022.



Pour encore plus de contenu polar, retrouvez-nous sur nos réseaux sociaux tout au long de l'année :

Facebook : [@quaisdupolar](#)

Instagram : [@quais_polar](#)

Twitter : [@quaispolar](#)

[Affiche de l'édition 2022](#)

[Les Prix 2022 du festival](#)

www.quaisdupolar.com

CONTACT PRESSE :

Olivia Castillon - 06 76 23 30 37

olivia.castillon@wanadoo.fr