FESTIVAL INTERNATIONAL
LYON

19E ÉDITION
DU 31 MARS AU 2 AVRIL 2023

QUAIS DU POLAR

ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES 2022/2023

QUAIS DU POLAR

ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES 2022/2023

La 19e édition du festival Quais du Polar se déroulera à Lyon du 31 mars au 2 avril 2023.

Rendez-vous incontournable du genre polar en France et en Europe, le festival défend les littératures noires et policières et l'accès à la culture pour tous en proposant un accès gratuit à l'ensemble des rencontres et conférences et en s'adressant à toutes les lectrices et à tous les lecteurs, même les plus éloigné.e.s des pratiques culturelles.

Dès sa création, l'association a souhaité accompagner les enseignant.e.s dans des projets en résonance avec les thèmes de la manifestation et du genre en général. Avec le soutien du Rectorat de Lyon, de la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, de la Métropole de Lyon, de l'Agence Nationale de Lutte Contre l'Illettrisme, des professionnel.le.s du monde littéraire et de ses partenaires culturels et institutionnels, Quais du Polar développe plusieurs projets adaptés aux cycles d'apprentissages, favorisant ainsi la rencontre de la lecture, de l'art et de la découverte de la ville.

En 2022, ce sont 3 300 élèves de la région, de classes maternelles, primaires, collèges et lycées d'enseignement général et professionnel qui ont participé à des ateliers et concours d'écriture, à des projections de films, à deux jours de « Grande Enquête dans la ville », à la « Dictée noire », à des échanges avec des auteurs et autrices, à des exercices de rhétorique et bien d'autres projets menés tout au long de l'année.

Pour l'année scolaire 2022/2023, l'équipe de Quais du Polar se mobilise pour permettre un accès à l'éducation artistique et culturelle pour toutes les tranches d'âges et à tous les niveaux avec des activités adaptées et mises en place avec les équipes éducatives.

CONTACTS / INSCRIPTIONS

Chargé(e) des actions de médiation : *mediation@quaisdupolar.com* / 09 83 22 33 47
Grégory Perrier, professeur relais : *gregory.perrier@ac-lyon.fr*
Renseignements également disponibles sur : *www.quaisdupolar.com*

LES ACTIVITÉS POUR TOUTES ET TOUS

LA GRANDE ENQUÊTE URBAINE

Public concerné : primaires (à partir du CM1), collèges et lycées

Jeudi 30 mars et vendredi 31 mars 2023

Temps de parcours : environ 3h

Modalités d'inscription

Inscription obligatoire* à partir du 10 janvier 2023 à 12h30 sur le site de Quais du Polar *(dans la limite des places disponibles)*.

Budget à prévoir

Budget transport (selon la distance des établissements).

Deux journées d'enquête entièrement réservées aux scolaires !

Ce « jeu de piste » permet aux élèves de découvrir certains quartiers et lieux culturels de la ville de façon ludique, en glanant au fil du parcours des indices permettant de résoudre une énigme de départ.

Un livret d'enquête, délivré sur place, est également transmis aux enseignantes et enseignants en amont de l'événement. Les équipes dont le bulletin a été tiré au sort parmi les bonnes réponses gagnent et font gagner au CDI ou à la bibliothèque de leur établissement une dotation en livres d'un éditeur partenaire de l'événement.

Il est possible de faire des pauses pendant le parcours. Les classes partent toutes les 10 minutes et doivent être scindées en groupes de 5 ou 6 élèves accompagnés d'un.e adulte.

* Chaque année, Quais du Polar organise la Grande Enquête à destination des établissements scolaires. Cet évènement, gratuit et ouvert à toutes et tous, est extrêmement plébiscité par l'ensemble des écoles, collèges et lycées de la Région Auvergne-Rhône-Alpes. En raison de cette forte demande, nous limitons l'inscription à la Grande Enquête à deux classes par établissement afin de permettre la participation à l'évènement au plus grand nombre et sommes contraints de refuser certaines demandes. Dans ce contexte, nous vous rappelons que toute inscription n'est effective qu'une fois validée par l'équipe de Quais du Polar et qu'elle vaut un engagement de votre part. En cas d'annulation de votre fait, vous risquez de ne pas être prioritaire l'année suivante.

Afin de vous permettre d'inscrire vos classes aux activités proposées par le festival et de financer votre venue, nous vous informons que des aides peuvent être apportées par les collectivités locales et rectorats, voir calendrier des aides p. 12.

POUR LES ÉCOLES MATERNELLES

ÉNIGMES CONTÉES

Dans votre établissement

Le monde est une aventure à découvrir. Pour l'enfant qui l'explore, tout est énigme…

Il s'agit de trouver son chemin, de l'apprivoiser, de trouver des allié.e.s, de contourner des embuches, d'en apprendre les règles.

Le temps d'une demi-journée, accueillez dans votre établissement un.e conteur.se pour faire profiter vos élèves de contes aux énigmes foisonnantes.

Une classe par séance.

Modalités d'inscription

Inscription obligatoire dès décembre 2022.

Budget à prévoir

Gratuit, en partenariat avec l'association Lire et faire lire.

Afin de vous permettre d'inscrire vos classes aux activités proposées par le festival et de financer votre venue, nous vous informons que des aides peuvent être apportées par les collectivités locales et rectorats, voir calendrier des aides p. 12.

POUR LES ÉCOLES PRIMAIRES

RENCONTRES AVEC LES AUTRICES ET AUTEURS

Vendredi 31 mars 2023 (horaire à venir)

Hôtel de Ville — 1 place de la Comédie, Lyon 1er

Modalités d'inscription

Inscription obligatoire dès décembre 2022.

Budget à prévoir

- **Participation demandée de 60 € HT par classe**
- **Achat de livres (prix moyen pour l'achat de 30 livres : 300 €)**
- **Budget transport (selon la distance des établissements).**

Quais du Polar propose aux enseignantes et enseignants de travailler en amont avec leur classe autour de l'œuvre et de l'univers d'autrices et d'auteurs invité.e.s du festival afin de les préparer aux rencontres privilégiées durant les journées dédiées. Toute l'année, l'équipe de Quais du Polar les accompagne dans la construction de ces échanges, qui peuvent être préparés dans le cadre de l'enseignement de plusieurs disciplines.

Ces dernières années, des rencontres se sont tenues avec Olivier Adam, Sylvie Allouche, Stéphanie Benson, Serena Blasco, Jamey Bradbury, Marine Carteron, John Connolly, Didier Decoin, Sylvie Deshors, Kishwar Desai, Caryl Férey, Mimmo Gangemi, Emmanuel Grand, Peter James, Craig Johnson, Joëlle Jolivet, David Joy, Guillaume Le Cornec, Marin Ledun, Jérôme Leroy, Marcus Malte, Peter May, Deon Meyer, Marie-Aude Murail, Béatrice Nicodème, Jean-Hugues Oppel, Bertrand Puard, Daniel Quiros, Patrick Raynal, Claire Renaud, Olivier Truc, Jean-Christophe Tixier, Benjamin Withmer et Qiu Xiaolong.

Les rencontres peuvent être préparées dans le cadre de plusieurs cours autour de l'œuvre d'autrices et d'auteurs francophones et de langue étrangère.

Programmation des rencontres dès décembre 2022.

GRANDE DICTÉE NOIRE AVEC UN OU UNE INVITÉ.E DU FESTIVAL

Public concerné : classes du CM1 à la 5e

Vendredi 31 mars 2023 (horaire à venir)

Hôtel de Ville — 1 place de la Comédie, Lyon 1er

Modalités d'inscription

Inscription obligatoire dès novembre 2022. Dans la limite des places disponibles (participation limitée à deux classes par établissement).

Budget à prévoir

Budget transport (selon la distance des établissements).

Un seul mot d'ordre : le plaisir des mots et de la lecture !

Quais du Polar réitère son soutien à l'Agence Nationale de Lutte Contre l'Illettrisme et s'engage pour l'accès à la lecture au plus grand nombre en programmant une Grande Dictée noire à destination des élèves du CM1 à la 5e. Pour ce nouveau rendez-vous autour des mots, un.e auteur.rice viendra lire et dicter un extrait de l'un de ses romans avant d'échanger avec les classes participantes.

Afin de vous permettre d'inscrire vos classes aux activités proposées par le festival et de financer votre venue, nous vous informons que des aides peuvent être apportées par les collectivités locales et rectorats, voir calendrier des aides p. 12.

PRIX POLAR JEUNESSE QUAIS DU POLAR / VILLE DE LYON

Modalités d'inscription

Auprès de l'Ambassadeur du livre de votre établissement. Participation réservée aux classes de CM1 ou CM2 de la Ville de Lyon.

Budget à prévoir

Gratuit (prise en charge Ville de Lyon).

Quais du Polar et la Ville de Lyon lancent la 9e édition du Prix du polar jeunesse ! Remis à Richard Petitsigne, Anaïs Vachez, Séverine Vidal, Jean-Christophe Tixier, Aurélie Neyret et Joris Chambain, Anne-Gaëlle Balpe, Jean-Claude Mourlevat et Claire Renaud, ce prix est réservé aux classes de CM1/CM2 de la Ville de Lyon. Il récompense un roman ou album policier pour la jeunesse paru dans l'année et est remis officiellement pendant le festival.

Entre décembre et février, les jeunes jurés des écoles participantes se familiariserons avec les 4 titres en lice au cours de séances animées par les Ambassadeurs du Livre, encadrés par l'Association de la Fondation Étudiante pour la Ville (AFEV). Les classes participantes pourront rencontrer l'auteur.rice lauréat.e au cours d'une grande rencontre qui aura lieu à la suite de la remise du prix.

Afin de vous permettre d'inscrire vos classes aux activités proposées par le festival et de financer votre venue, nous vous informons que des aides peuvent être apportées par les collectivités locales et rectorats, voir calendrier des aides p. 12.

POUR LES COLLÈGES

RENCONTRES AVEC LES AUTRICES ET AUTEURS

Vendredi 31 mars 2023 (horaire à venir)

Hôtel de Ville — 1 place de la Comédie, Lyon 1er

Quais du Polar propose aux enseignantes et enseignants de travailler en amont avec leur classe autour de l'œuvre et de l'univers d'autrices et d'auteurs invité.e.s du festival afin de les préparer aux rencontres privilégiées durant les journées dédiées. Toute l'année, l'équipe de Quais du Polar les accompagne dans la construction de ces échanges, qui peuvent être préparés dans le cadre de l'enseignement de plusieurs disciplines.

Ces dernières années, des rencontres se sont tenues avec Olivier Adam, Sylvie Allouche, Stéphanie Benson, Serena Blasco, Jamey Bradbury, Marine Carteron, John Connolly, Didier Decoin, Sylvie Deshors, Kishwar Desai, Caryl Férey, Mimmo Gangemi, Emmanuel Grand, Peter James, Craig Johnson, Joëlle Jolivet, David Joy, Guillaume Le Cornec, Marin Ledun, Jérôme Leroy, Marcus Malte, Peter May, Deon Meyer, Marie-Aude Murail, Béatrice Nicodème, Jean-Hugues Oppel, Bertrand Puard, Daniel Quiros, Patrick Raynal, Claire Renaud, Olivier Truc, Jean-Christophe Tixier, Benjamin Withmer et Qiu Xiaolong.

Les rencontres peuvent être préparées dans le cadre de plusieurs cours autour de l'œuvre d'autrices et d'auteurs francophones et de langue étrangère.

Programmation des rencontres dès décembre 2022.

Modalités d'inscription

Inscription obligatoire dès décembre 2022.

Budget à prévoir

- Participation demandée de 60 € HT par classe
- Achat de livres (prix moyen pour l'achat de 30 livres : 300 €)
- Budget transport (selon la distance des établissements).

GRANDE DICTÉE NOIRE AVEC UN OU UNE INVITÉ.E DU FESTIVAL

Public concerné : classes du CM1 à la 5e

Vendredi 31 mars 2023 (horaire à venir)

Hôtel de Ville — 1 place de la Comédie, Lyon 1er

Un seul mot d'ordre : le plaisir des mots et de la lecture !

Quais du Polar réitère son soutien à l'Agence Nationale de Lutte Contre l'Illettrisme et s'engage pour l'accès à la lecture au plus grand nombre en programmant une Grande Dictée noire à destination des élèves du CM1 à la 5e. Pour ce nouveau rendez-vous autour des mots, un.e auteur.rice viendra lire et dicter un extrait de l'un de ses romans avant d'échanger avec les classes participantes.

Modalités d'inscription

Inscription obligatoire dès novembre 2022. Dans la limite des places disponibles (participation limitée à deux classes par établissement).

Budget à prévoir

Budget transport (selon la distance des établissements).

Afin de vous permettre d'inscrire vos classes aux activités proposées par le festival et de financer votre venue, nous vous informons que des aides peuvent être apportées par les collectivités locales et rectorats, voir calendrier des aides p. 12.

CONCOURS DE NOUVELLES

Public concerné : de la 6e à la 3e

Pour l'édition 2023 de ce concours, Quais du Polar proposera de nouveau aux élèves de collège d'écrire une nouvelle autour d'une thématique en lien avec le festival qui sera annoncée dès la rentrée 2023.

Les nouvelles pourront être écrites individuellement, à plusieurs ou encore par classe, et ne devront pas excéder 8 000 signes. Elles devront être envoyées courant février à l'adresse nouvelles@quaisdupolar.com.

Le Prix de la meilleure nouvelle jeunesse sera décerné lors du festival qui se déroulera du 31 mars au 2 avril 2023. Les auteur.rice.s des meilleures nouvelles recevront des livres.

Modalités d'inscription

Concours ouvert à toutes et tous, participation par mail. Bien indiquer les coordonnées de ou des (l') auteur(s) (nom(s), prénom(s), date(s) de naissance, adresse(s) et numéro(s) de téléphone).

Budget à prévoir

Participation gratuite. Le ou la lauréat.e, ou la classe lauréate, devra prévoir un budget transport pour venir à Lyon pour la remise des prix qui aura lieu lors du festival.

LA « BATTLE POLAR »

Public concerné : classes de 4e et 3e

Jeudi 30 mars 2023 (horaire à venir)

Hôtel de Ville — 1 place de la Comédie, Lyon 1er

Quais du Polar renouvelle son projet de « Battle Polar » à destination des classes de 4e et 3e.

Le principe : dans les salons de l'Hôtel de Ville, les élèves auront quelques minutes pour défendre le livre qu'ils auront préféré parmi une sélection de romans proposée à la lecture par l'équipe de Quais du Polar, devant un jury composé de professeurs documentalistes et de bibliothécaires de la ville et de la métropole de Lyon.

L'objectif est de susciter la curiosité des jurés et de les convaincre que le livre qu'ils défendent est le meilleur parmi l'ensemble des livres en lice. Dans la lignée des concours d'éloquence, tous les moyens pourront être mis en œuvre pour convaincre : discours, lectures d'extraits, mises en scène de passages marquants, écriture et récitation d'un poème, d'un slam ou d'une chanson…

Afin d'accompagner les élèves dans leur présentation, 3 ateliers de 2 h seront mis en place avec une comédienne ou un comédien de la Compagnie Institout.

Modalités d'inscription

Inscription obligatoire dès juin 2022.

Budget à prévoir

- Coût des ateliers en classe : 60 € HT/h soit 360 € pour 6 heures d'atelier.
- Achat de livres (prix moyen pour l'achat de 30 livres : 300 €).
- Budget transport (selon la distance des établissements).

LA CLASSE REPORTERS

Public concerné : classes de 6e et 5e

Vendredi 31 mars 2023 (horaire à venir)

Pour la seconde fois, Quais du Polar propose aux classes de collège de se mettre dans la peau de *reporters*.

En amont du festival, un ou une journaliste professionnel.le se rendra en classe pour parler de son métier aux élèves et les guider dans la préparation de leur *podcast*, journal papier, blog…

À l'occasion du festival, les élèves auront une demi-journée pour participer à la modération d'une rencontre, interviewer des auteurs et autrices, le public et l'équipe organisatrice.

Ils devront ensuite créer un *podcast*, journal papier, blog, pour rendre compte de leurs expériences. Leurs production seront ensuite mises en ligne sur le site de Quais du Polar.

Modalités d'inscription

Inscription obligatoire dès juin 2022.

Budget à prévoir

- Coût des ateliers en classe : 60 € HT/h soit 360 € HT pour 3 ateliers de 2 heures
- Budget transport (selon la distance des établissements).

POUR LES LYCÉES

RENCONTRES AVEC LES AUTRICES ET AUTEURS

Vendredi 31 mars 2023 (horaire à venir)

Hôtel de Ville — 1 place de la Comédie, Lyon 1er

Quais du Polar propose aux enseignantes et enseignants de travailler en amont avec leur classe autour de l'œuvre et de l'univers d'autrices et d'auteurs invité.e.s du festival afin de les préparer aux rencontres privilégiées durant les journées dédiées. Toute l'année, l'équipe de Quais du Polar les accompagne dans la construction de ces échanges, qui peuvent être préparés dans le cadre de l'enseignement de plusieurs disciplines.

Ces dernières années, des rencontres se sont tenues avec Olivier Adam, Sylvie Allouche, Stéphanie Benson, Serena Blasco, Jamey Bradbury, Marine Carteron, John Connolly, Didier Decoin, Sylvie Deshors, Kishwar Desai, Caryl Férey, Mimmo Gangemi, Emmanuel Grand, Peter James, Craig Johnson, Joëlle Jolivet, David Joy, Guillaume Le Cornec, Marin Ledun, Jérôme Leroy, Marcus Malte, Peter May, Deon Meyer, Marie-Aude Murail, Béatrice Nicodème, Jean-Hugues Oppel, Bertrand Puard, Daniel Quiros, Patrick Raynal, Claire Renaud, Olivier Truc, Jean-Christophe Tixier, Benjamin Withmer et Qiu Xiaolong.

Les rencontres peuvent être préparées dans le cadre de plusieurs cours autour de l'œuvre d'autrices et d'auteurs francophones et de langue étrangère.

Programmation des rencontres dès décembre 2022.

Modalités d'inscription

Inscription obligatoire dès décembre 2022.

Budget à prévoir

- Participation demandée de 60 € HT par classe
- Achat de livres (prix moyen pour l'achat de 30 livres : 300 €)
- Budget transport (selon la distance des établissements).

RENCONTRE D'AUTOMNE

Public concerné : lycées et enseignement supérieur

Mardi 4 octobre 2022 (horaire et lieu à venir)

Chaque automne, Quais du Polar reçoit une autrice ou un auteur pour une grande rencontre avec des scolaires. Au cours de l'automne 2022, l'auteur Chris Offutt succèdera à David Vann, Ron Rash, Qui Xiaolong, Cilla & Rolf Börjlind, Benjamin Witmer et James Carlos Blake pour rencontrer les classes inscrites à cet événement et échanger autour de son dernier roman *Les Gens des collines* publié aux éditions Gallmeister en avril 2022.

Modalités d'inscription

Inscription obligatoire dès juin 2022.

Budget à prévoir

- Participation demandée de 60 € HT par classe (72 € TTC)
- Achat optionnel de livres (prix moyen pour l'achat de 30 livres : 300 €)
- Budget transport (selon la distance des établissements).

Afin de vous permettre d'inscrire vos classes aux activités proposées par le festival et de financer votre venue, nous vous informons que des aides peuvent être apportées par les collectivités locales et rectorats, voir calendrier des aides p. 12.

LES ATELIERS DE TRADUCTION

Dans votre établissement puis restitution du projet sur les lieux du festival le vendredi 31 mars 2023 (horaire à venir)

Pour l'année scolaire 2022-2023, Quais du Polar propose de nouveau aux élèves de lycée de se mettre dans la peau de traducteurs et traductrices littéraires.

Quais du Polar proposera un extrait inédit d'une autrice ou d'un auteur anglophone invité.e du festival. Avec l'aide de leurs professeurs, chaque classe devra élaborer une traduction commune.

Pour aider les participant.e.s, deux ateliers seront mis en place dans chaque établissement avec un.e traducteur.rice littéraire.

Lors d'une rencontre organisée avec l'auteur.rice et le/la traducteur.rice pendant le festival, des élèves de chaque classe devront présenter et défendre leur traduction.

Mise en place du projet fin novembre 2022.

Modalités d'inscription

Inscription obligatoire dès juin 2022.

Budget à prévoir

- Participation demandée de 60 € HT par classe
- Rémunération du traducteur ou de la traductrice : 60 €/h, soit 360 € HT pour 2 ateliers de 2 h + 2 h de préparation en amont
- Budget transport pour les trajets du traducteur jusqu'à l'établissement (forfait 50 € HT)
- Budget transport pour la venue des élèves à Lyon (selon la distance des établissements).

« UN LIVRE, UN FILM » : L'ADAPTATION DU POLAR À L'ÉCRAN

Dans votre établissement puis sur les lieux du festival le vendredi 31 mars 2023 (horaire à venir)

Pour la 10e année consécutive, Quais du Polar développe en lien avec sa programmation un projet autour de la question de l'adaptation du roman à l'écran, à destination des élèves de lycée.

Les élèves étudient en classe un roman noir ou policier et son adaptation à l'écran, avant de participer à une rencontre avec l'autrice ou l'auteur et/ou une partie de l'équipe du film, sur les lieux du festival.

Quais du Polar fournira aux enseignant.e.s des documents pédagogiques apportant des éclairages sur la question de l'adaptation du roman au cinéma, en lien avec les œuvres choisies, conçus en interne, spécifiquement à cette occasion.

Mise en place du projet dès novembre 2022.

Modalités d'inscription

Inscription obligatoire, dès juin 2022.

Budget à prévoir

- Participation demandée de 60 € HT par classe.
- Achat de livres (prix moyen pour l'achat de 30 livres : 300 €).
- Budget transport (selon la distance des établissements).

Afin de vous permettre d'inscrire vos classes aux activités proposées par le festival et de financer votre venue, nous vous informons que des aides peuvent être apportées par les collectivités locales et rectorats, voir calendrier des aides p. 12.

JOURNÉE DE FORMATION POLAR

Public concerné : enseignant.e.s, bibliothécaires et documentalistes, acteurs culturels
Jeudi 30 mars 2023
ENSSIB – Villeurbanne

Cette journée de formation polar s'articule autour d'interventions de professionnel.le.s du livre qui viennent apporter des éclairages sur le roman noir et policier actuels.

À travers des conférences et des ateliers en petits groupes, cette formation visera à s'interroger sur les enjeux et outils pour sensibiliser les jeunes au goût de la lecture ainsi que sur les nouveaux formats de médiation à imaginer.

Modalités d'inscription

Inscription obligatoire via le formulaire sur le site de l'ENSSIB dès janvier 2023.

Budget à prévoir

Gratuit.

Afin de vous permettre d'inscrire vos classes aux activités proposées par le festival et de financer votre venue, nous vous informons que des aides peuvent être apportées par les collectivités locales et rectorats, voir calendrier des aides p. 12.

ANNEXE : CALENDRIER DES AIDES

PRÉPAREZ DÈS À PRÉSENT VOTRE PARTICIPATION À QUAIS DU POLAR 2023 !

Afin de vous permettre d'inscrire vos classes aux activités proposées par Quais du Polar et de financer votre venue au festival, nous vous informons que des aides peuvent être apportées par les collectivités locales et rectorats.

Pour l'année scolaire 2022-2023, les appels à projets sont déjà en ligne ou le seront bientôt. Nous vous invitons donc à prendre note du calendrier ci-dessous pour faciliter votre venue au festival l'an prochain.

ADAGE : L'APPLICATION NATIONALE DE L'EAC POUR LES PRIMAIRES, COLLÈGES ET LYCÉES

ADAGE est l'application nationale dédiée à la généralisation de l'EAC.

Comment y accède-t-on ?

L'accès à l'application se fait depuis le portail académique ARENA dans les rubriques « Scolarité du 1er degré » et « Scolarité du 2nd degré ». Pour y accéder, il faut impérativement disposer d'un identifiant académique sur cette plateforme.

Plus d'informations sur le site de la DAAC de Lyon.

Part collective du Pass Culture

Pour les élèves à partir de la classe de 4e jusqu'à la terminale, pour financer des activités d'éducation artistique et culturelle effectuées en groupe et encadrées par des professeurs. Si vous souhaitez utiliser la part collective du Pass Culture pour financer une de vos activités, merci de nous contacter à l'adresse mediation@quaisdupolar.com pour que nous puissions créer une offre à destination de votre établissement sur la plateforme.

Plus d'infos sur le site.

AUTRES AIDES POSSIBLES

Pour les transports

Dans le cadre des sorties scolaires, les élèves - ainsi que leurs accompagnateurs - des écoles primaires et des collèges publics ou privés sous contrat, situés sur une commune desservie par le réseau TCL, peuvent voyager gratuitement avec un ticket « Sortie Scolaire » (1 ticket par personne).

Plus d'infos sur le site TCL.

Pour les collèges du Grand Lyon

Le dispositif collège éco-citoyen mis en place par la Métropole de Lyon accompagne des actions d'éducation artistique et culturelle

Plus d'informations sur le site.

CONTACTS

Chargé(e) de médiation · *mediation@quaisdupolar.com* · 09 83 22 33 47

Professeur relais **Grégory Perrier** : *gregory.perrier@ac-lyon.fr*

Renseignements disponibles également sur : *www.quaisdupolar.com*