

# RÉSULTAT ENQUÊTE 2024

## CRIME ÉTOILÉ

---

### L'ASSASSIN DE MAÏ N'GRUYER EST : TOM LETNOR-VEGIENN

- > Au 3 rue de Pury, à l'étape n°3, en vous fiant au témoignage du portier de la brasserie Georges et en comparant la forme des fenêtres de la maison de terre crue à la forme des plats proposés par les suspects, vous innocentiez **Marcelle Rirey-Moulade**.
- > À l'étape 4, devant la MJC, Pierrot Lingstone vous invitait à observer les numéros des vols Air France pour trouver celui qui avait 2 chiffres en commun avec la date de décès de la Mère Guy. Grâce à la plaque devant laquelle vous passiez à l'étape 5, vous rapprochiez 1801 du vol AF 481 : **Pat van de Kroot** était innocentée.
- > Aux Archives municipales, à l'étape 8, vous mettiez de côté l'initiale du compositeur allemand Beethoven : le **B**. Au musée de l'Imprimerie et de la communication graphique, à l'étape 21, vous vous trouviez devant des sculptures représentant le Rhône et la Saône. Il fallait donc garder le **S** et le **R**. Puisqu'elle était la seule à avoir ces trois lettres dans son nom et son prénom le témoignage des archivistes M&M vous permettait d'innocenter **Bella Pinchasseur**.
- > Entre temps, à l'étape 16, Tabata vous expliquait que seuls les vols Air France long-courriers avaient 3 chiffres. Le post-it de l'organisatrice du concours stipulait que le vol Europe ne serait pas présent au dîner. Le seul chef qui devait arriver par un vol à 4 chiffres était donc innocenté : **Bimou Saka**.
- > À l'étape 22, devant le Crédit Mutuel, en vous fiant au témoignage du serveur de la brasserie Georges, vous reconnaissiez les moustaches de **Jean-Bath Thai**, ce qui l'innocentait.
- > Le coupable est donc **Tom Letnor-Vegienn**.

---

### L'ARME DU CRIME ÉTAIT : UNE FEUILLE DE BOUCHER (OU UN HACHOIR OU UN COUTEAU DE BOUCHER)

- > À l'étape n°2, dans l'étrange salle de répétition de la cour de la Maison de la Confluence, vous pouviez voir cette arme de vos propres yeux.



# RÉSULTAT ENQUÊTE 2024

## CRIME ÉTOILÉ

---

### L'ASSASSIN D'ERNESTINE S'APPELAIT : ARMAND GUILLE.

- > À l'étape n°6, sur l'imposte de l'immeuble d'angle, vous reconnaissiez les lettres CGN entrelacées (Compagnie Générale de Navigation). Autour des lettres, vous remarquiez **8 rames**.
- > À l'étape n°9, place des Archives, Daft Duck vous expliquait que **accordéon** était un instrument à vent à anches libres de la famille des bois.
- > À l'étape n°10, au-dessus de l'ancien porche de la prison se trouvait sculptée une **paire de menottes**.
- > À l'étape n°12, au-dessus de la porte du Périscope, était accrochée une **flûte**.
- > À l'étape n°13, il s'agissait de remarquer le **tonneau** posé sur le toit de la brasserie Georges.
- > À l'étape n°17, dans la cour de l'Hôtel-Dieu, l'eau de la pompe fontaine sortait par la bouche d'un **dauphin**.
- > À l'étape n°20, à la boutique LPA, les **cardons** qu'Eugénie tenait dans ses bras étaient reconnaissables.
- > Une fois que vous aviez entouré chacun de ces symboles dans le message codé reçu par le grand-père de l'assassin, il suffisait de lire dans l'ordre les lettres qui leur étaient associées pour déchiffrer **Armand Guille**. Le A et le G majuscules, ainsi que l'évocation du caractère fuyant du malfrat, vous confortaient dans votre découverte.

---

### L'ARME UTILISÉE POUR TUER ERNESTINE ÉTAIT : UN ROULEAU À PÂTISSERIE.

- > À l'étape n°7, devant le dépôt des bus, vous pouviez lire l'ancien sigle des transports lyonnais : OTL. En additionnant O=15, T=20 et L=12, vous mettiez de côté le nombre **47**.



# RÉSULTAT ENQUÊTE 2024

## CRIME ÉTOILÉ

- > À l'étape n°11, dans la cour de l'ancienne prison, les bacs arborés étaient au nombre de **8**. En retranchant 8 de 47, vous obteniez le nombre 39. Il s'agissait alors de relier les nombres 47 et 39.
- > À l'étape 14, rue Bourgelat, vous sépariez 1755 en **17** et **55**. Vous traciez un trait entre ces deux nombres.
- > À l'étape 15, à l'emplacement de l'ancien pont d'Ainay, il s'agissait de couper en deux de la même manière la date 1899. Vous pouviez tracer un trait entre les nombres **18** et **99**.
- > À l'étape 18, à la Cité de la Gastronomie, vous pouviez découvrir le piano de cuisine de Bocuse, un piano **rouge**, avec un superbe **B** doré. Le B vous invitait à relier entre eux les chiffres pairs et rouges, par ordre croissant.
- > À l'étape 19, vous comptiez les **5** spots de l'entrée du Théâtre Comédie Odéon. Ce chiffre redoublé donnait le nombre 55, qui vous invitait à relier tous les nombres qui lui étaient supérieurs dans l'ordre croissant.
- > Une poignée rouge, une poignée verte et deux traits bleus : vous aviez sous les yeux un **rouleau à pâtisserie** !

---

### LES INDICES BONUS :

#### INDICE BONUS - AIR FRANCE :

Tabata emmènera ses nouveaux amis musiciens en **Norvège**.

Ce sont les sonorités du petit poème de Tabata qui vous amenaient à deviner ce pays.

#### Indice Bonus - John Doe Escape Game :

Le morceau de musique préféré d'Ernestine était : **L'hiver de Vivaldi**.

Le poème évoquait les saisons. En associant les saisons à l'Italie, vous pensiez Vivaldi. L'arbre sans feuille suggérait l'hiver.

