

# **LA CLASSE REPORTER : DES COLLÉGIENS ENVOYÉS SPÉCIAUX À QUAIS DU POLAR !**

*Le 5 avril dernier, les élèves de 5ème B du collège Chevreul ont assisté au festival Quais du Polar. Ils en ont ramené interviews et articles exclusifs !*

## Sommaire :

- 1- Rencontre avec des adhérentes de Quais du Polar
- 3- Expérience et Adrienne : portraits croisés de libraires
- 5- Laurent Martin : « Je m'inspire de tout ce qui m'entoure »
- 7- Biographie de Laurent Martin

## **RENCONTRE AVEC LES ADHÉRENTES DE QUAIS DU POLAR**

*Par Sébastien Anwar, Mathilde Blanc, Margaux Chevallier, Louise De Merci De Belefon, Whilemine Berthet-Bondet, Paul Gibert, Yvan Grishchukov, Romain Ider, Diane Junne, Imane Ladikpo, Ling Li LinTo, Charlie Marion, Tamina Miyamoto, Faustine Narducci, Alyssa Potteck, Daniel Soares, Brune Tollet*

### **La passion pour les polars**

Les membres questionnés pour Quais du Polar ont bien sûr un attachement pour les livres. Souvent, ils ont lu tellement d'ouvrages qu'ils n'ont pas qu'un seul volume préféré, mais plusieurs livres favoris. Certains écrits sont plus ou moins captivants ; on en oublie, quand d'autres restent dans la mémoire. « Je n'ai pas de livre préféré, j'en ai plein, il y en a que j'oublie, d'autres que je ne n'oublierai jamais {...} parce que j'ai toujours lu depuis toute petite ». Les interviewées n'aiment pas seulement les polars, même si elles ont généralement toutes eu une période passionnée pour ce style d'écriture.

Elles aiment donc toutes sortes d'œuvres selon leurs goûts : certaines aiment les thrillers, la science-fiction, les romances, les romans littéraires, les nouvelles fantastiques, les histoires comiques, dramatiques, tragiques, et d'autres moins. Cependant, ce qui compte d'abord pour elles, c'est que le livre soit bien écrit. « Personnellement, je n'aime pas trop les romances. S'il y en a dans un livre, ça ne me gêne pas mais s'il y a un livre étiqueté romance, non merci. Je n'aime pas non plus la science-fiction ».

Les inscrites ont toutes un rythme de lecture varié. Certaines lisent 1 à 2 livres par mois, d'autres 1 à 2 livres par semaine et donc souvent de 5 à 10 livres par mois. Comme le dirait une des adhérentes en question : « Je lis en effet beaucoup, mais ce n'est pas tellement la quantité de livres qu'on lit qui est importante. C'est surtout l'impact que ça a sur moi. »

Les bénévoles de Quais du Polar sont des adeptes de lecture depuis leur plus jeune âge, ce qui explique leur implication dans ce festival.

Par ailleurs, la plupart des adhérents préfèrent acheter des livres ou investir dans une liseuse plutôt que d'aller en bibliothèque : ils aiment garder les savoirs qui sont dans ces écrits. Certains passionnés ont des amis tout aussi intéressés qu'eux, ce qui permet l'échange de manuscrits entre lecteurs. « J'habite dans un village donc ce n'est pas toujours très facile. J'aime avoir le livre, j'aime le garder [...] et en plus j'ai plein de copains, de copines qui lisent : on se prête pas mal de livres. Sinon, j'investis dans une liseuse ». Ils préfèrent les livres aux films en découvrant les sens et les énigmes cachés dans l'histoire.



Rencontre avec une adhérente © Capucine Chevallier

### **Le parcours des adhérents**

Ces adhérentes engagées à Quais du Polar viennent depuis, en moyenne, une dizaine d'années. Elles adhèrent, pour la plupart afin de soutenir l'association, mais aussi pour bénéficier d'un accès aux conférences ou à certaines activités, voire pour ne pas faire la queue grâce à la carte coupe-file, carte permettant de gagner du temps.

Ces quatre adhérentes viennent seules, accompagnées de leur famille ou d'amis qui sont parfois eux aussi adhérents. Leur venue à Quais du Polar, année après année, leur permet de découvrir de nouveaux auteurs, d'assister à des conférences et parfois même de participer à des croisières littéraires.

Elles ont souvent des souvenirs ou des rencontres marquantes, comme une adhérente qui s'était rapprochée par curiosité du stand vide d'un auteur avec qui elle a fini par sympathiser. Celui-ci ne parlait pas français car il était écossais, il avait donc un traducteur. L'adhérente a finalement acheté son premier livre qu'il a dédié. Aujourd'hui, elle a lu tous ses ouvrages qu'elle a beaucoup appréciés.

### **Auteurs et livres fétiches des lecteurs**

Tous les adhérents à Quais du Polar ont un avis différent sur les raisons pour lesquelles ils sont passionnés par les livres et le genre de livres qu'ils aiment. Certains adhérents trouvent les livres de fiction plus intéressants que d'autres, d'autres sont passionnés par les romans

d'aventures ou d'amour. Certains viennent pour rencontrer de nouveaux auteurs, découvrir de nouveaux livres ou pour faire des rencontres avec d'autres adhérents, pour découvrir de nouvelles idées de lecture. Beaucoup d'entre eux lisent au moins 1 ou 2 polars par mois. Auparavant, leurs goûts de lecture étaient toujours un peu similaires. Aujourd'hui, grâce à Quais du Polar, ils sont plus variés. La plupart apprécient les auteurs qui font de longues sagas. Nous avons eu comme retour d'auteurs favoris : Nicolas Lebel, Niko Tackian, Patricia Cornwell, des auteurs américains...

### **Des souvenirs marquants de Quais du Polar**

Les adhérents de Quais du Polar ont beaucoup de souvenirs mais les plus marquants sont le plus souvent les conférences ou les rencontres avec les auteurs : Emmanuelle Bréchet se souvient particulièrement d'une conférence d'Olivier Norek, un écrivain sud-africain, avec Deon Meyer et un autre écrivain sud-américain. Nathalie garde un souvenir mémorable de la conférence d'Harold Cobert. Les rencontres, comme celle avec Harlan Coben, laissent des souvenirs impérissables, car «c'est quelque chose de le voir en vrai, il est très sympathique». Un adhérent a même reçu un sac qu'il a fait dédicacer par des auteurs, quel souvenir ! La 20e édition marquera aussi sans doute les esprits.

---

### **EXPÉRIENCE ET ADRIENNE : PORTRAITS CROISÉS DE LIBRAIRES**

À l'occasion de Quais du Polar, Morgane Le Bris de la librairie Adrienne et Jean-Louis Musy de la librairie Expérience étaient "hors les murs" dans l'enceinte du Palais de la Bourse.

*Par Noam Abergel, Victoire Heugel Varnet, Rayan Maherzi, Gaïa Mazzoni–Le Feyer, Louise Mopty, Manon Royer, Timéo Sillard*

### **Rencontre sur leur stand**

Depuis 20 ans, Quais du Polar est apprécié par ses visiteurs pour sa Grande Librairie qui réunit dans la Salle de la Corbeille du Palais de la Bourse une dizaine de libraires proposant des sélections d'ouvrages policiers ainsi que des dédicaces d'auteurs. Trois jours durant, les lecteurs se pressent parmi les innombrables livres offerts à leur convoitise, sachant qu'ils peuvent compter sur les conseils d'experts érudits derrière les étals. Deux d'entre eux ont bien voulu se livrer davantage non sur leur fonds, mais sur leur histoire : la jeune Morgane Le Bris et l'expérimenté Jean-Louis Musy.



Ce n'est pas Jean-Louis sur la photo mais Stéphane pour la librairie Expérience (qui fut fondée par une Adrienne) © Hélène Cartron

### **Du grenier à la cave...**

Morgane a ouvert la librairie Adrienne il y a 2 ans et demi, au 70 rue de la Charité à Lyon. Dotée d'un salon de thé à l'étage, cette librairie de type généraliste propose en permanence des "livres de fonds", ainsi que des nouveautés qui sont lues avant d'être mises en rayon. Outre Morgane, un salarié est présent 20h par semaine.

La librairie Expérience que dirige Jean-Louis est plus ancienne. Fondée en 1973 à Lyon également, on la trouve depuis 1990 dans un caveau de la place Antonin Poncet. Il suffit de descendre quelques marches pour arriver dans cet antre de la BD francophone (mais aussi du manga et des comics) abritant de nombreuses pépites. On peut ainsi trouver dans une salle à l'arrière des figurines et des posters de ses héros préférés... et aussi les admirer au plafond, dessinés par tous les auteurs et artistes ayant dédicacé les voûtes depuis plus de trente ans ! Les initiés apprécient d'ailleurs ces rencontres, souvent nocturnes, accompagnées de fromage et de charcuterie.



Quant à la librairie Adrienne, elle a été fondée par une Morgane (qui sourit sur la photo) © Hélène Cartron

## Des parcours insolites

Pour Morgane, tout commence... après 9 ans de dur labeur ! A la fin de ses études d'ingénieure, elle décide de suivre une formation de libraire pour pouvoir ouvrir sa propre librairie. Grande lectrice - 2h par jour et 10h le week-end, Morgane lit de tout, avec une prédilection pour les livres « sincères plutôt que prétentieux ». Et si elle avoue prendre beaucoup de plaisir à pouvoir en conseiller des titres à des lecteurs et clients, elle regrette seulement de ne jamais avoir le temps de lire quand elle travaille. Pour elle, « c'est la lecture qui nourrit le travail. Plus on lit, plus on a envie de lire ».

C'est la passion de la BD qui a amené Jean-Louis à rejoindre Expérience il y a plus de 20 ans. Avec ses trois collègues, ce spécialiste du 9e Art, veille à donner les meilleurs conseils de lecture à ses clients - aux nouveaux comme aux habitués. Il connaît sur le bout des doigts des centaines de références classiques, de Marvel à *L'Arabe du futur* de Riad Sattouf... Il se montre également incollable sur la BD francobelge.

## À Quais du Polar

Le stand d'Adrienne est un genre fourre-tout : la plupart des livres qu'elle vend sur son stand sont ses coups de cœur, et d'autres lui ont été assignés. D'après son expérience, les polars nordiques marchent très bien. Mais il y a aussi beaucoup d'auteurs irlandais, qui font essentiellement des romans noirs. Elle en profite pour nous partager ses conseils de lectures et recommandations pour les 12/13 ans : les séries *Le Bureau des histoires étranges* (Flammarion) et *Jefferson* de Jean-Claude Mourlevat (Folio Junior).

Habitué de Quais du Polar, Jean-Louis y vient depuis sa création en 2002. Il y présente de nombreux romans graphiques, souvent en noir et blanc, comme *Batman : The Killing Joke* d'Alan Moore sorti en 1988, *Punk Rock Jesus* de Sean G. Murphy... et surtout son dernier coup de cœur : *BlackSad - tome 7 : Alors, tout tombe* de Guarnido. Il s'agit d'une BD qui mélange le film noir et des personnages humains à têtes d'animaux, le tout peint à l'aquarelle. Un vrai polar !

---

## RENCONTRE AVEC LE ROI DU POLAR, LAURENT MARTIN

A Quais du Polar, Laurent Martin nous explique son inspiration, son métier d'auteur...

*Propos recueillis par Adame Boulebsel, Simon Jouassin—Pariat, Mayeul Martin, Rafael Martins-Jacinto, Axel Richard, Marius Richard, Sacha Servoise*

« Je m'inspire de tout ce qui m'entoure. »

**Quelle est votre source d'inspiration, d'imagination et quelles sont les personnes qui ont été importantes dans votre carrière ?**

C'est un cumul de plein de choses : c'est à la fois ce que j'ai vécu, ce que j'ai vu, ce que j'entends, les échanges que j'ai... La somme de tous ces éléments me permet de créer un univers, de créer un monde et d'enrichir mon écriture. Je m'inspire aussi de tous les livres que j'ai lus. Certains de ces livres me touchent soit par la façon dont l'auteur écrit, soit par la création poétique des écrivains dont je m'aide pour écrire mes livres. La personne qui a été importante dans ma carrière est mon premier éditeur, Patrick Renalon. S'il n'avait pas publié mon premier livre, je ne pense pas que j'aurais continué dans l'écriture.

« Je n'aime pas tous mes livres. »

**Dans tous les livres que vous avez écrits, lequel vous a procuré le plus de fierté ou lequel aimez-vous le moins ?**

Je n'ai pas de livre préféré mais il y a trois livres que j'apprécie beaucoup : *Des Rives lointaines*, *Tremblement de terre* et *L'Ivresse des dieux*. Ce dernier est le premier roman que j'ai publié, il a même gagné un prix de littérature policière. Je n'aime pas tous mes livres : il y en a certains que j'aurais écrits différemment si je les avais écrits deux, trois ou quatre ans après. Mais, je n'ai pas de regret par rapport à ces livres.

**Etes-vous en train d'écrire un livre ?**

Oui, mais je n'ai pas encore trouvé le titre du livre. C'est une enquête qui dure 30 ans (entre 2005 et 2035). Dans cette enquête, le personnage principal ne vieillit jamais. Je n'ai pas écrit la fin du roman. Je ne sais pas encore sur quel sujet porte l'enquête !

« Je suis un habitué de Quais du Polar. »

**Pourquoi le polar ?**

Je trouve que le polar est ancré dans le réel, c'est ce que j'aime car je trouve que mon imagination part du réel. Par exemple, j'aurais plus de difficulté à écrire du fantastique car je n'en lis pas beaucoup. Si je voulais changer de genre, je prendrais plutôt de la science-fiction qui se rapproche plus du polar que du fantastique.

**Pourquoi êtes-vous à Quais du Polar ?**

Je suis à Quais du Polar car mon style d'écriture varie entre le polar et la science-fiction. Je suis un habitué de Quais du Polar. J'ai même été présent lors de la première édition du festival. Mais je n'ai pas fait toutes les éditions. Parfois, j'écrivais moins pour la littérature mais plus des textes pour la radio. L'avantage du festival est que je connais les organisateurs puisque je côtoie la directrice du festival.

**Pourquoi avez-vous choisi de devenir écrivain ?**

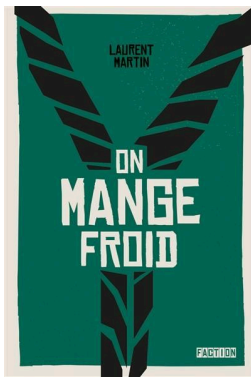
Devenir auteur n'était pas du tout ce que je voulais faire quand j'étais enfant. A l'âge de 12 ans, j'écrivais des pièces de théâtre avec mon cousin, mes frères et sœurs et je lisais beaucoup de livres... mais ça ne m'est jamais venu à l'esprit que je pourrais en faire mon

métier. Je n'ai pas fait des études de littérature mais des études scientifiques. J'ai finalement voulu devenir auteur entre 25 et 30 ans quand un de mes collègues s'est lancé dans l'écriture.

---

### **Biographie :**

Laurent Martin est né en 1966, à Ali Sabieh. Il a été libraire, archéologue, guide touristique et enseignant de français et d'histoire-géographie avant de se consacrer pleinement à l'écriture. Actuellement, il est toujours professeur de français et d'histoire-géographie au lycée. Son premier roman, *L'ivresse des dieux* est paru à la Série noire et a reçu le grand prix de littérature policière en 2003. Depuis il a publié plusieurs romans. Il écrit des articles et des textes pour la radio (France Inter, France Culture).



Dernier ouvrage paru : *On mange froid* (Faction). 112p - 8.90€